

Mündliche Prüfung zum Erwerb des qualifizierten Hauptschulabschlusses Französisch

Orientierungsaufgabe

Autor: Christoph Uhlworm

Vorbereitungszeit: 10 min

Hilfsmittel: ein – und zweisprachiges Wörterbuch

Prüfungszeit: 15 min

Partie I - Prüfungsteil I (Prüfungsvortrag)

Material, das der Schüler gezogen hat und im Vorbereitungsraum unter Aufsicht bearbeitet

Mon appartement

J'habite à Caen, dans un petit appartement avec trois pièces : un salon, une cuisine et ma chambre. Les toilettes sont séparées de la salle de bain.

Ma chambre est claire, avec deux grandes fenêtres. Mon bureau est près d'une fenêtre. Je fais du télétravail tous les jours. Sur le bureau, il y a deux écrans. J'ai aussi un grand lit et une étagère au-dessus, avec mes livres.

Je me repose dans le salon. Je n'ai pas de télé, mais j'ai une guitare électrique. Je joue avec un casque pour ne pas faire de bruit.

J'ai aussi une étagère avec des jeux de société. Quand mes amis viennent, on joue souvent ensemble.

Ma cuisine est petite. Je cuisine peu, je prépare des plats simples comme des pâtes avec du cordon bleu.

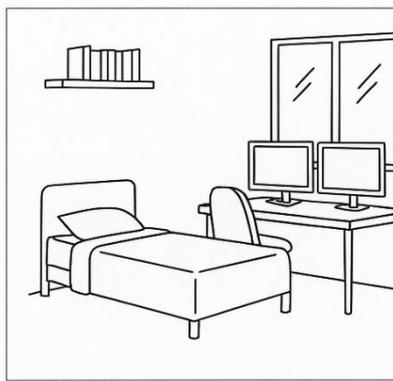
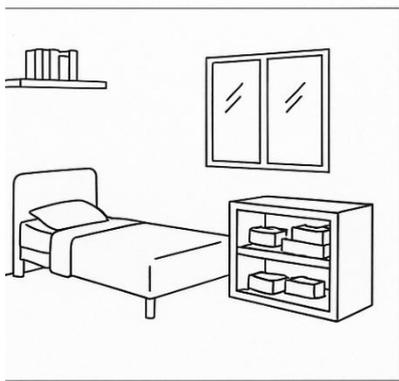
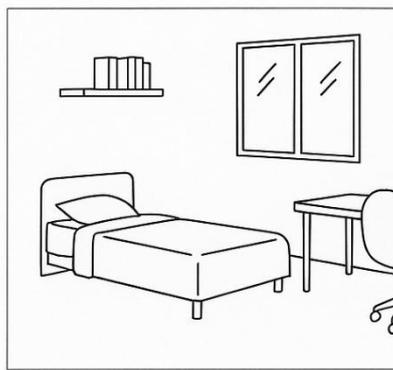
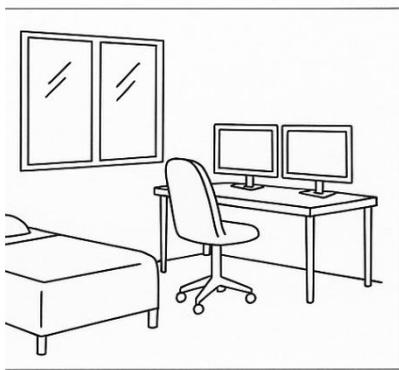
(Niveau A2, 133 Wörter)

D'après : <https://anyfrench.com/lecture/>

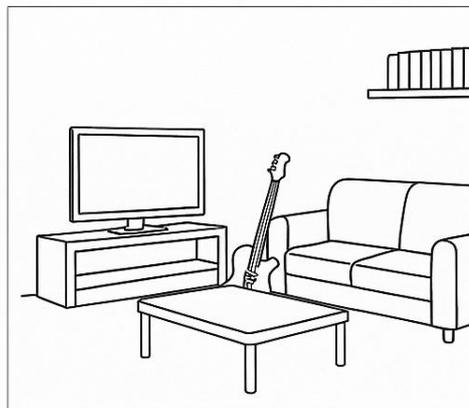
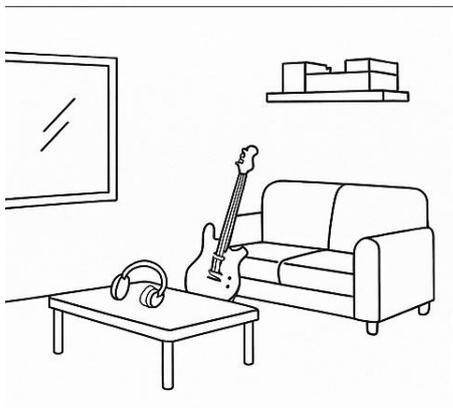
Devoirs:

1. Trouvez les images qui correspondent à la description du texte. Justifiez votre choix.

1.1 Quelle est la bonne image de la chambre ?



1.2 Quelle est la bonne image du salon ?



2. Qu'est-ce qu'il y a dans votre chambre ? Décrivez-la.

Partie II – Conversation (Prüfungsgespräch)

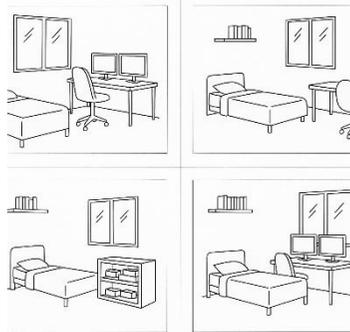
1. Qu'est-ce que vous aimez faire pendant vos loisirs ?
2. Parlez de votre famille et de vos amis.
3. Quelle ville en France est-ce que vous aimeriez visiter ? Pourquoi ?

Erwartungsbild

Prüfungsteil I

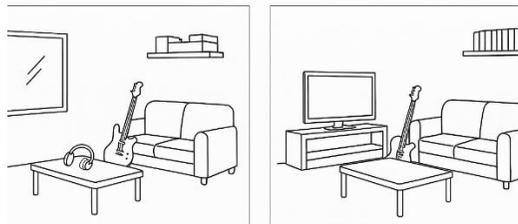
1. Les bonnes images de l'appartement

1.1 La chambre : image n. 4



justification : Dans cette chambre, il y a deux fenêtres, un bureau, deux écrans sur le bureau, un lit et une étagère avec des livres qui se trouvent au-dessus du lit.

1.2 Le salon : image n. 1



justification : Dans ce salon, il n'y a pas de télé. Il y a une guitare électrique, un casque et aussi une étagère avec des jeux de société.

2. individuelle zusammenhängende Beschreibung des eigenen Zimmers

p.ex.: À la maison, j'ai un grand / petit chambre.

Dans ma chambre, il y a...

Il y a aussi... / En plus, j'ai...

Prüfungsteil II

1. individuelle Aussagen zur persönlichen Freizeitgestaltung

p.ex.: Pendant mes loisirs, j'aime (jouer aux jeux vidéo / rencontrer mes copains / faire du sport / aller à la piscine / faire du vélo / faire de la natation etc.) / En plus, je ...

2. individuelle Aussagen zur eigenen Familie und zu Freunden

p.ex.: Dans ma famille, il y a mes parents, mes frères et sœurs, mes grands-parents

J'ai aussi un animal. C'est un chien. Mon chien s'appelle Bijou. Il est chou.

Mes parents / Mes meilleurs amis s'appellent ...

Avec mes amis, je ...

Avec mon frère, c'est un peu compliqué. Mais on joue souvent au jeux vidéo ensemble. C'est super !

Ma sœur m'énerve parfois. Bof !

Le week-end, nous...

3. begründete Stellungnahme zu einer französischen Stadt, die der Prüfling gern besuchen würde

p.ex.: J'aimerais visiter [+ville] parce que...

Paris – visiter la Tour Eiffel / la capitale de la France / faire du shopping...

Empfehlungen für die Bewertung

Hauptschulabschluss, Zweite Fremdsprache - gesamt: 16 BE					
Prüfungsteil I: 8 BE					
Themabezogenheit, inhaltliche Richtigkeit und Vollständigkeit	4 BE		Qualität der Präsentation	2 BE	
<ul style="list-style-type: none"> – aufgabengemäß – inhaltlich richtig – vollständig 		4	<ul style="list-style-type: none"> – selbstständige sprachliche und inhaltliche Leistung gemäß Aufgabenstellung – logisch strukturiert – rhetorisch überzeugend (Mimik, Gestik, etc.) 		2
<ul style="list-style-type: none"> – aufgabengemäß – im Wesentlichen inhaltlich richtig – im Wesentlichen vollständig 		3	<ul style="list-style-type: none"> – eingeschränkt selbstständige Leistung – Inanspruchnahme sprachlicher und inhaltlicher Impulse – im Wesentlichen logisch strukturiert – im Wesentlichen rhetorisch überzeugend (Mimik, Gestik, etc.) 		1
<ul style="list-style-type: none"> – kaum aufgabengemäß – inhaltlich fehlerhaft – unvollständig 		2 - 1	<ul style="list-style-type: none"> – keine selbstständige Leistung – nicht logisch gegliedert – rhetorisch unsicher (Mimik, Gestik, etc.) 		0
Verständlichkeit und sprachliche Korrektheit	2 BE		Prüfungsteil I		8
– Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigen		2			
– Normverstöße, die die Verständlichkeit beeinträchtigen		1			
– Normverstöße, die die Verständlichkeit verhindern		0			

Prüfungsteil 2 (Prüfungsgespräch): 8 BE					
Mitteilungswert (gemäß Aufgabenstellung)	3 BE		Verständlichkeit und sprachliche Korrektheit	2 BE	
- <i>aussagekräftig</i>		3	- <i>Normverstöße, die die Verständlichkeit nicht wesentlich beeinträchtigen</i>		2
- <i>im Wesentlichen aussagekräftig</i>		2			
- <i>eingeschränkt aussagekräftig</i>		1			
- <i>nicht aussagekräftig</i>		0	- <i>Normverstöße, die die Verständlichkeit einschränken</i>		1
Reaktionsfähigkeit	3 BE				
- <i>adressatengerecht</i> - <i>situationsangemessen</i> - <i>zügige und sichere Reaktion</i> - <i>situationsgerechte Einbeziehung monologischer Passagen</i>		3	- <i>Normverstöße, die die Verständlichkeit verhindern</i>		0
<i>im Wesentlichen</i> - <i>adressatengerecht</i> - <i>situationsangemessen</i> - <i>zügige und sichere Reaktion</i> - <i>ggf. situationsgerechte Einbeziehung monologischer Passagen</i>		2	Prüfungsteil II		8
			Prüfungsteile I und II		16
			Note		
- <i>kaum adressatengerecht</i> - <i>kaum situationsangemessen</i> - <i>stockende und unsichere Reaktion</i> - <i>kaum situationsgerechte Einbeziehung monologischer Passagen</i>		1	Notenschlüssel: 16 – 14: Note 1 13 – 11: Note 2 10 – 8: Note 3 7 – 6: Note 4 5 – 4: Note 5 3 – 0: Note 6		
- <i>keine oder dem Gesprächsverlauf nicht angemessene Reaktionen</i>		0			